



**ACTA DE LA COMISIÓN DE SELECCIÓN DE COMPAÑÍAS DE TEATRO Y DANZA PARA LA EJECUCIÓN DE REPRESENTACIONES DE ARTES ESCÉNICAS EN LOS CENTROS ESCOLARES DE LA ISLA DE TENERIFE, DURANTE EL CURSO 2018/2019.**

**Día:** 24.07.2017

**Lugar:** Auditorio de Tenerife

**Composición de la comisión:**

- José Luis Rivero. Director Insular de Educación, Cultura y Unidades Artísticas (Cabildo de Tenerife)
- Daniel Cerezo Baelo. Gerente de Auditorio de Tenerife.
- Luisa Reyes Perdomo. Responsable de programación Teatro Guimerá.
- Rafael Bilbao Iglesias. Técnico del Servicio Administrativo de Educación y Juventud (Cabildo de Tenerife).
- Arturo Padrón. Profesional independiente relacionado con el sector de las Artes Escénicas.

Siendo las 16:30 horas del día 24 de julio de 2017 se reúne la mesa designada al efecto.

Revisada la documentación que garantiza la correcta participación de los proyectos presentados, de acuerdo a las Bases Reguladoras para la selección de compañías teatrales para la ejecución de representaciones de artes escénicas (Teatro y Danza), en los centros escolares de la isla de Tenerife, durante el curso 2018-2019, se procede a la evaluación de los proyectos.

La calificación final, será el resultado de la sumatoria de las calificaciones que los integrantes de la comisión asignen a cada ítem. Los resultados obtenidos han sido clasificados en orden de menor a mayor nivel educativo según el sistema español (Tabla1).

Del cuadro siguiente (Tabla 2) han sido seleccionadas de acuerdo a los diferentes niveles educativos un número de compañías ordenadas de mayor a menor puntuación, que serán las que conformarán el catálogo de selección para los centros educativos. Las cuales suman un total de 15 compañías que deberán ejecutar un total de 10 representaciones para cumplir con el objetivo de completar 150 funciones a lo largo del curso escolar.

Tabla 1

Nivel educativo	Nº de compañías seleccionadas
Infantil	3
Primaria	5
Secundaria	5
Bachilleratos y Formación Profesional	2
Total	15

De lo anteriormente expuesto, se procede a organizar las compañías en función del nivel educativo y de los puntos conseguidos. La comisión ha decidido que algunos proyectos se adaptan mejor a otros niveles educativos de los propuestos por las compañías, por lo que en esta tabla están incluidos en el nivel designado en la reunión de la comisión.

Tabla 2

Descripción de los criterios de valoración:

- 1.1 Texto/Dramaturgia
- 1.2 Actividades pedagógicas
- 1.3 Interpretación
- 1.4 Escenografía, iluminación, vestuario
- 1.5 Antigüedad

Nivel educativo	Compañía	Título	CRITERIOS DE VALORACIÓN					Total valoración
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	
INFANTIL	Bolina Títeres	La cajita de Pandora	15	20	15	11	10	71
	Milagrosa Torres	La rana Mariana	13	20	10	10	15	68
	I+D Danza	¿Por qué la sombra no tiene ojos?	13	14	10	9	15	61
	Contando ando	Monstruoso	14	15	10	6	15	60
	Clownbaret	Clównbate	15	15	14	10	5	59
	Teatro KDO	El árbol de la palabra	17	15	11	10	5	58
	Teatro del Eclipse	Cuentamundo	6	10	6	5	15	42
	Mónica Lleó	Cantando Yoga	8	5	4	4	15	36
PRIMARIA	Bolina Títeres	La isla viajera	20	20	18	19	15	92
	Jaster & Luis Creaciones	Bailar el principito	16	15	15	14	15	75
	Clownbaret	Tilín, tilín, telón	15	14	15	10	15	69
	Teatrapa Plus	Números pares impares e idiotas	14	20	10	15	10	69
	Delirium Teatro	Teatro con clase	13	10	15	10	15	63
	Burka Teatro	Magalfa y el rey analfabeto	16	14	14	13	5	62
	Reciclow	Piratas ilustrados	13	14	10	10	15	62
	Totoro	El barco de los sueños	15	18	9	5	15	62
	Contando ando	¿Te lo cuento otra vez?	14	15	10	5	15	59
	I+D Danza	Viaje al Sistema Solar	10	14	10	10	10	54
	Teatro KDO	El planeta Lilás	17	5	10	12	10	54
	Zálatta Teatro	Raulín y las flores	8	5	9	8	15	45
	Tragaluz Teatro de Títeres	Plastilucida	11	5	10	5	10	41
	Tragaluz Teatro de Títeres	Los cuentos de la abuela	6	5	10	9	10	40
	Tragaluz Teatro de Títeres	Ring...Ring...somos los Hermanos Grimm	8	5	10	9	5	37
	Mónica Lleó	El Pirata O' Kendo	4	3	4	4	15	30

Nivel educativo	Compañía	Título	CRITERIOS DE VALORACIÓN					Total valoración
			1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	
SECUNDARIA	Paula Quintana	Amarga Dulce	18	15	19	14	15	81
	Irene Sanfiel	Unpacking	17	15	16	14	15	77
	Paula Quintana	Bailar historias	18	0	20	18	15	71
	Teatro Tamaska	Entre burlas y veras	19	14	15	14	5	67
	Teatrapa Plus	Basta de flores	15	14	15	8	15	67
	Timaginas Teatro	La conquista más pirata	18	5	12	15	15	65
	Contando ando	Refrán X cuentos	14	15	10	10	15	64
	Burka Teatro	Historias Rusas	18	14	14	13	5	64
	Clownbaret	Desconcierto	14	15	10	10	15	64
	Medio Almud	Teatro, texto, espectáculo	15	20	11	12	5	63
SECUNDARIA	Sinakt	Barococo-Clasique	18	20	9	10	5	62
	Jaster & Luis Creaciones	Teatro y valores - El mágico viaje del Principito	10	10	11	15	15	61
	Agustín M. Fco	Babel, improvisación escénica	16	10	9	9	15	59
	Zálatta Teatro	Curie- Campoamor	15	14	7	6	15	57
	Asociación Cultural Tempestades	Teatro Quijote	12	5	9	9	15	50
	Morfema Teatro	La caída de los graves	10	10	0	0	15	35
	Mónica Lleó	Esto va contigo Yoga RAP	6	5	5	4	15	35
BACHILLERATO/ CICLOS FORMATIVOS	Soluciones Dramáticas	The Lieder	18	15	20	14	15	82
	Acerina Amador	Refugio	18	15	20	14	15	82
	Sinakt	Vida	14	14	10	10	15	63

En los casos en los que ha coincidido la misma compañía en diferentes niveles educativos, la comisión ha seleccionado el de mayor puntuación, desplazando la lista de selección al siguiente.

A continuación, anexamos el acta de las compañías seleccionadas y que conforman el catálogo para la edición 2018/2019.

### Cuadro de compañías seleccionadas para 2018/2019

Nivel educativo	Compañía	Título	Puntos	Nº Espectáculos
INFANTIL	Milagrosa Torres	La rana Mariana	68	10
	I+D Danza	¿Por qué la sombra no tiene ojos?	61	10
	Contando ando	Monstruoso	60	10
PRIMARIA	Bolina Títeres	La isla viajera	92	10
	Jaster & Luis Creaciones	Bailar el principito	75	10
	Clownbaret	Tilín, tilín, telón	69	10
	Teatrapa plus	Números pares impares e idiotas	69	10
	Delirium Teatro	Teatro con clase	63	10
SECUNDARIA	Paula Quintana	Amarga Dulce	81	10
	Irene Sanfiel	Unpacking	77	10
	Teatro Tamaska	Entre burlas y veras	67	10
	Timaginas	La conquista más pirata	65	10
	Burka Teatro	Historias rusas	64	10
BACHILLERATO CICLO F.	Javier Cuevas	The Lieder	82	10
	Acerina Amador	Refugio	82	10

Firman la presente acta los miembros de la comisión siendo las 21:09 horas del 24 de julio de 2018.

José Luis Rivero Plasencia

Daniel Cerezo Baelo

Luisa Reyes Perdomo

Rafael Bilbao Iglesia

Arturo Padrón